

ATUAÇÃO DO PEDAGOGO NA FORMAÇÃO DE LEITORES: EM AMBIENTE NÃO ESCOLAR

Janalú Siana Rossdeutscher-Acadêmica Pedagogia

Luana Curvelo Alves-Acadêmica Pedagogia

Silandra Badch Rosa – Professora
Universidade Luterana do Brasil- Campus Cachoeira do Sul

rjanalu@hotmail.com

luanacurvelocalling@hotmail.com

RESUMO

Esse projeto foi realizado na Biblioteca Pública Municipal Dr. João Minssen, no setor de atendimento a seção infantil, departamento responsável ao atendimento de crianças e jovens. Abordou o tema: Atuação do pedagogo na formação de leitores, em ambiente não escolar. Conhecer o trabalho que pode ser desenvolvido pelo pedagogo em uma Biblioteca Pública, é de suma importância para nossa formação acadêmica. A prática do nosso estágio ocorreu na seção infantil, na qual trabalhamos em todos os setores na confecção de materiais para a “hora do conto” e no atendimento ao público, auxílio durante as contações de histórias; elaboração de caixas para organizar materiais e confecção de sacolas literárias. Durante a realização do Projeto realizamos atividades que contribuíram significativamente em prol da formação de futuros leitores. Com o desenvolvimento deste projeto compreendemos que uma biblioteca não é somente um aglomerado de livros, mas um espaço que tem o intuito de promover o conhecimento através de uma proposta lúdica. Percebemos que a organização do espaço e o conhecimento literário dos profissionais envolvidos no setor são primordiais para que as crianças e adolescentes que frequentam a seção infantil tenham gosto pela leitura. Ampliamos os nossos conhecimentos acerca da atuação do pedagogo, pois através deste projeto de estágio tivemos uma visão mais abrangente das habilidades e competências que o pedagogo deve exercer. Em suma, este nosso último estágio realizado nos proporcionou vivências e aprendizados imensuráveis para a nossa formação acadêmica, pois foi de extrema importância a experiência num contexto não escolar, no qual o pedagogo tem possibilidade de atuar e contribuir pedagogicamente.

Palavras Chave-Biblioteca, Formação de Leitores, Gestão.

INTRODUÇÃO

Esse projeto foi realizado na Biblioteca Pública Municipal Dr. João Minssen, no setor de atendimento a seção infantil, departamento responsável ao atendimento de crianças e jovens. Foi elaborado com base no tema “Atuação do pedagogo na formação de leitores, em ambiente não escolar”.

Tal temática se faz importante em vista que, no cenário atual é de suma importância a formação leitora dos indivíduos. Segundo Guimarães (2013), o contato cotidiano com os

livros é fundamental para o desenvolvimento do hábito de ler e do gosto pela leitura, posto que beneficie uma persistência e motivação ao desejo de ler. A partir disso, surge a necessidade de que ocorra a mobilização para que estes espaços sejam de fato aproveitados em prol do conhecimento.

Neste sentido, a leitura contribui significativamente na formação social e cultural das pessoas. Guimarães (2013) destaca a presença intencional do livro, no alcance das crianças, o contato cotidiano, é fundamental para o desenvolvimento do hábito da leitura, posto que favorecesse e oportuniza as primeiras relações com o livro, porque uma criança que não tem um contato frequente com a leitura acredita-se que dificilmente terá gosto por ler.

Desta forma, o presente trabalho tem como objetivo geral compreender o trabalho na formação de leitores, considerando o espaço educativo da biblioteca pública, mas também suas finalidades; aprofundar estudos sobre a formação de leitores; observar atuação da equipe gestora; assessorar as professoras e equipe gestora nas atividades propostas; participar da elaboração e confecção de recursos e materiais que promovam o trabalho literário.

Não há dúvidas que a leitura é um instrumento precioso para apropriação de experiências e que a mesma, contribui gradativamente para a linguagem da criança, desenvolvendo o pensamento crítico e reflexivo, pois permite a relação com distintas ideias e conhecimento, por isso é essencial que desde cedo a criança tenha contato com a literatura instigando a sua formação leitora.

Segundo Lois (2010) desde muito cedo, a criança se aproxima do texto e vive intensamente aquilo que as histórias têm para lhe oferecer. Como um fotógrafo, ela recebe o reflexo da imagem da leitura, revela, segundo seu olhar, e amplia com sua bagagem e suas interpretações. Quanto maior for o número de leituras e imagens fotografadas, maior será sua condição para desenvolver seu senso crítico e a reconhecer-se como leitor no mundo.

Desta forma, busca-se dar relevância a importância desse trabalho para nossa formação como docente, visto que é fundamental essa articulação entre teoria e prática, pois nos possibilita conhecer e atuar em diversas áreas de atuação do pedagogo.

METODOLOGIA

Conhecer o trabalho que pode ser desenvolvido pelo pedagogo em uma Biblioteca Pública, é de suma importância para nossa formação acadêmica. A prática do nosso estágio ocorreu na seção infantil, na qual trabalhamos em todos os setores na confecção de materiais para a “hora do conto” e no atendimento ao público, auxílio durante as contações de histórias; elaboração de caixas para organizar materiais e confecção de sacolas literárias.

Em vista disso, foi de grande importância estarmos inseridas neste contexto não escolar e observar como é desenvolvido este trabalho e ainda, poder pesquisar e auxiliar na confecção de materiais para formação de futuros leitores.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Durante a realização do Projeto realizamos atividades que contribuíram significativamente em prol da formação de futuros leitores. Percebemos que a organização do espaço e o conhecimento literário dos profissionais envolvidos no setor são primordiais para que as crianças e adolescentes que frequentam a seção infantil tenham gosto pela leitura.

Neste sentido, conseguimos aprimorar os nossos conhecimentos acerca da atuação do pedagogo neste contexto não escolar, o qual é riquíssimo para futuras aprendizagens dos alunos que possuem a oportunidade de frequentar uma biblioteca pública.

Com o desenvolvimento deste projeto compreendemos que uma biblioteca não é somente um aglomerado de livros, mas um espaço que tem o intuito de promover o conhecimento através de uma proposta lúdica. Além disso, percebemos a importância de haver profissionais dinâmicos, criativos e que tenham amor pelo que fazem. Diante disso tudo, aprendemos que a formação leitora se dá a partir de estímulo tanto por parte da família quanto pelos órgãos públicos responsáveis pela cultura.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Durante nossa formação acadêmica aprendemos muito em sala de aula e a cada estágio vivenciado pudemos conhecer melhor as diferentes áreas de atuação do pedagogo. Este estágio apresentou inúmeros desafios, os quais conseguimos vencer. Principalmente, em relação ao planejamento e a flexibilidade do mesmo. Ampliamos os nossos conhecimentos acerca da atuação do pedagogo, pois através deste projeto de estágio tivemos uma visão mais abrangente das habilidades e competências que o pedagogo deve exercer.

Em suma, este nosso último estágio realizado nos proporcionou vivências e aprendizados imensuráveis para a nossa formação acadêmica, pois foi de extrema importância a experiência num contexto não escolar, no qual o pedagogo tem possibilidade de atuar e contribuir pedagogicamente.

REFERÊNCIAS

GUIMARÃES, Rosele Martins: **Livros para ler. Explorar e imaginar.** Pátio: Educação Infantil, Ano XI N^o 35, Abril/junho 2013.

LOIS, Lena: **Teoria e prática da formação do leitor: leitura e literatura na sala de aula.** Porto Alegre: Artmed, 2010.