

PIBID: A EXPERIÊNCIA DOCENTE ACERCA DOS TEMAS TRANVERSAIS.

Daniel Moreira Boeno¹

Juliana Alegre Fortes Naimaier²

RESUMO

O presente trabalho relata a experiência vivenciada pelo aluno acadêmico do curso de Pedagogia/ULBRA atuando na Escola Municipal de Ensino Fundamental Arthur Oscar Jochims, através do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência/PIBID. As atividades foram realizadas em 2015/1 e parte de 2015/2 na escola situada no Município de Canoas/RS, tendo como foco de desenvolvimento em 2015/1 o tema Diversidade com ênfase nas temáticas Família e Cidadania, Diversidade Cultural e em 2015/2 a temática Alimentação Saudável. As temáticas foram desenvolvidas em turmas de 1º, 2º e 5º ano com o objetivo de promover a diversidade cultural existente no mundo, discutir e analisar a constituição familiar nos dias atuais e difundir o consumo de alimentos saudáveis e a consciência de sua contribuição para a promoção da saúde. Os resultados foram muito positivos, pois houve a participação efetiva dos alunos, assim como a integração dos pais e da escola.

Palavras -chave: diversidade; alimentação; PIBID.

INTRODUÇÃO

O subprojeto do curso de Pedagogia para 2015 insere-se na temática institucional do Programa PIBID que aborda os *Temas Transversais no Exercício da Docência*. O trabalho com os Temas Transversais substancia práticas voltadas à cidadania, visando à construção e compreensão da realidade social integrada ao coletivo. A Ética, o Meio Ambiente, a Saúde, a Orientação Sexual e a Pluralidade Cultural são temas extremamente importantes e necessários à educação visando à transformação da realidade de forma social e democrática.

A temática Família e Cidadania, estrutura-se a partir das Diretrizes Curriculares Nacionais/PCN e do tema transversal - Pluralidade Cultural, que no dizer Branco (2009) pode ser entendido como;

¹ Bolsista PIBID. Subprojeto do curso de Pedagogia/ULBRA. danielmboeno@hotmail.com

² Bolsista PIBID. Subprojeto do curso de Pedagogia/ULBRA. julianafortesnaimaier@gmail.com

pluralidade cultural refere-se ao conhecimento e à valorização das características étnicas e culturais dos diferentes grupos sociais que convivem no território nacional, às desigualdades socioeconômicas e à crítica às relações sociais discriminatórias e excludentes que permeiam a sociedade brasileira (p.51).

O desenvolvimento da temática Família e Cidadania ocorreu em virtude das manifestações dos alunos em relação aos laços familiares, regras de convivência na escola, na família e na sociedade, a estrutura familiar nos dias atuais e os diferentes papéis das pessoas no convívio familiar. Esses temas desencadearam discussões, pesquisas e análises em relação organização das famílias, a partir da diversidade de responsabilidades e atribuições que cada um ocupa neste contexto.

De acordo com Soares (2003, p.161) “a escola precisa estimular as diferenças e dar significados para oportunizar e produzir saberes em diferentes níveis de aprendizagens”. Com base neste pressuposto, a escola precisa considerar e valorizar os diferentes saberes e culturas das populações em geral, e dos alunos em particular, visando a integração, inclusão e acolhimento de todos, independentemente dos seus percursos geográficos, históricos, culturais, linguísticos e psicológicos.

Segundo a Organização Mundial de Saúde (WHO, 2001), a escola é considerada espaço privilegiado para a construção de conhecimentos, autonomia, capacidade decisória bem como para ampliar o acesso à informação sobre saúde e nutrição. Isso porque, a escola é um espaço social onde, muitas pessoas convivem, aprendem e ficam a maior parte de seu tempo. Também é na escola que os programas de educação e saúde podem ter maior repercussão na vida dos alunos, das suas famílias e da comunidade na qual estão inseridos. A adoção de hábitos saudáveis não só pelos alunos, mas também por suas famílias e comunidades pode possibilitar uma melhora da qualidade de vida aplicável ao dia a dia. Desta forma, a educação nutricional, nestes espaços, é primordial para que a criança estabeleça práticas alimentares saudáveis que podem acompanhá-la por toda a vida. Levando em conta as especificidades do desenvolvimento nesta fase, em que o brincar é a principal forma de relação da criança com o mundo, a educação nutricional deve constituir-se em um processo ativo, lúdico e interativo que forneça a elas conhecimentos e instrumentos para o desenvolvimento de práticas alimentares saudáveis.

METODOLOGIA

O desenvolvimento do tema *Família* ocorreu no mês de maio, em função do dia das mães, no entanto, devido a constituição familiar de muitos alunos na escola que diferem da

estrutura familiar tradicional de pai, mãe e filhos, optou-se em trabalhar a temática Família e Cidadania.

As atividades iniciaram com os alunos do 1º e 3º ano com a contação de histórias através do livro - *O Livro da Família* de Todd Parr, que aborda justamente novas formas de estrutura familiar. Os alunos participaram ativamente das atividades, demonstrando interesse pelo assunto.

Após a leitura da história do livro os alunos foram estimulados a responder algumas perguntas sobre a família, para saber com quem as crianças moram, quantas pessoas residem juntas, o que mais gostam de fazer e o significado de família. Na sequência os alunos puderam construir o livro da família, com leitura de pequenas histórias das famílias, utilizando o álbum das nossas memórias de Natura Vôvó.

No terceiro momento houve a explicação sobre a estrutura da árvore genealógica da família, com a construção da árvore genealógica de cada aluno. Também trabalhamos uma pequena oração pela família e confeccionamos um cartão com desenho de uma flor, utilizando rolinhos de papel e papel crepon ou seda.

Concluímos as atividades com as turmas de 1º e 3º trabalhando sobre a moradia, com a leitura do livro *A Casa Feia* de Mary França e Eliardo França, e a audição da música *A Casa* de Vinícius de Moraes.



O Livro da Família de Todd Parr foi utilizado para desenvolver a temática familiar nos dias atuais.

A temática Família e Cidadania foi trabalhada com o 5º ano, no primeiro momento, através de conversa informal sobre família, tipos de família, família tradicional ou família com dois pais ou duas mães, dentre outras constituições familiares. Foi proporcionado espaço para que os alunos pudessem opinar sobre o que entendem e pensam sobre o tema. Num segundo momento foram realizadas perguntas sobre a estrutura familiar de cada aluno, respondendo questões sobre o que mais gosta na sua família, o que não gosta, o que mudaria e expondo como realmente é o convívio familiar dentro do lar.

Para finalizar as atividades os alunos foram instigados a construir um porta-retratos com os materiais recicláveis, visando reforçar os conceitos de sustentabilidade e preservação do meio ambiente. Os materiais utilizados foram solicitados com antecedência, tais como: revistas, papelão, folhas recicladas, palitos, foto de algum membro da família etc. Houve a participação ativa e entusiasmada da turma, pois puderam confeccionar uma pequena lembrança para um ente querido.



Alunos do 5º ano confeccionando o porta retrato com materiais recicláveis.

O tema *Alimentação Saudável* tornou-se foco de desenvolvimento de atividades logo após identificação de problemas na alimentação dos alunos da escola.

As atividades iniciais com o 1º e 2º ano foram baseadas na contação de história do livro “A Cesta da Dona Maricota” de Tatiana Belinky, que de forma lúdica apresenta diversos alimentos que ajudam no desenvolvimento e nutrição do ser humano.

Após a leitura, os alunos foram instigados a ilustrar a história do livro na forma de uma história em quadrinhos, estimulando a criatividade e o lúdico das turmas.

Também foram apresentados os conceitos de alimentos construtores, energéticos e reguladores, onde após a explicação de cada conceito, os alunos citavam exemplos de alimentos que se encaixavam nas características. Em seguida, foi construído uma pirâmide alimentar coletiva, com colagens de alimentos que estavam de acordo com as necessidades da pirâmide.

Com o 5º ano, as atividades iniciaram com um breve relato sobre a História da Agricultura, para conhecimento geral da origem de grande número dos alimentos que consumimos hoje. Após a contação, os alunos criaram uma história em quadrinho que

ilustrasse o que lhe foi apresentado. Na sequência, foi apresentado o filme “A Guerra de Fogo” para trabalhar os conceitos estudados sobre o tem.

Para finalizar, os alunos criaram um jogo da memória dos alimentos com a ajuda de folhetos de supermercados que foram solicitados anteriormente. Houve participação ativa da turma com entusiasmo, pois puderam trabalhar em equipes, fortalecendo os laços existentes dentro da turma.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

O desenvolvimento do projeto proporcionou muito aprendizado para os alunos, visto que foi possível trabalhar os temas Diversidade e Alimentação, explorando seus conceitos e as abrangências dos mesmos.

As discussões sobre a diversidade cultural e a estrutura familiar dos dias atuais, também proporcionou reflexões importantes, principalmente por parte dos alunos que puderam constatar as diferentes formas de papéis dos indivíduos no convívio familiar e na sociedade como um todo. Tiveram também a oportunidade de analisar e perceber que o respeito, amor e convívio harmonioso são muito importantes, independentemente da composição familiar ou ciclo social do qual fazem parte. Já no que diz respeito sobre a alimentação, os alunos puderam perceber a importância de consumir alimentos saudáveis para terem uma vida melhor, sabendo que não precisam abandonar as “besteiras”, mas sim, as consumindo em menor quantidade.

Os trabalhos foram realizados com muito sucesso, onde todas as crianças demonstraram interesse e satisfação ao fazê-los. Considero que os objetivos como aluno em formação e participante do programa PIBID foram alcançados, visto que também houve uma troca de aprendizagens com os alunos em todos os sub projetos.

A finalização do projeto que abordou a temática Família e Cidadania ocorreu com a organização da Mostra de Trabalhos, planejada para comemorar a data festiva do dia das mães, que na EMEF Arthur Oscar Jochmis é organizada como o *Dia da Família*. Alunos, pais, amigos e demais professores prestigiaram a mostra de trabalhos no evento que, definitivamente, foi um sucesso, assim como a realização das atividades. É nítido que a escola de maneira geral está satisfeita com a realização do projeto, pois aos poucos estamos criando as possibilidades de integração entre alunos, família e escola, tendo em vista que o objetivo é aproximar a família com seus filhos e tentar uma aproximação de maneira saudável com o ambiente escolar.

O Programa PIBID, como um todo, dentro da escola já é um projeto consolidado. Equipe diretiva e demais professores notam o diferencial das aulas, da reação positiva dos alunos e do pedido de que o PIBID atenda todas as turmas do currículo.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

São grandes os desafios que o profissional docente enfrenta, mas manter-se atualizado e desenvolver práticas pedagógicas eficientes, são as principais do ponto de vista de um professor em formação. Nóvoa (2002, p. 23) diz que: “O aprender contínuo é essencial se concentra em dois pilares: a própria pessoa, como agente, e a escola, como lugar de crescimento profissional permanente.” Ou seja, a troca de aprendizagens entre alunos na universidade e enquanto docente em formação na sala de aula de uma escola é fundamental para o crescimento profissional, também como exercício da prática docente para a realização dos estágios obrigatórios.

A participação em eventos como VI Encontro PIBID/ULBRA na Ulbra Canoas e XX SIEDUCA na Ulbra Cachoeira do Sul foram de extrema importância para expansão do saber e compartilhamento dos mesmos. Foram palestras com mestres de extrema importância para a educação, havendo o intercâmbio de noções de realidades educativas a nível nacional e internacional.

As experiências vividas até aqui vividas foram de um aprendizado compartilhado e sem fronteiras, pois trouxeram certezas sobre a escolha dessa profissão e o quão magnífico é estar em sala de aula partilhando saberes e criando laços e vínculos com alunos, pais de alunos e colegas.

REFERÊNCIAS

- BRANCO, Sandra. *Atividades com temas transversais*. 1.ed, São Paulo: Cortez, 2009.
- FRANÇA, Mari; FRANÇA, Eliardo. *A Casa Feia*. 4. ed. Travessa do Livros, 2002.
- PARR, Todd. *O Livro da Família*. 3. ed, Panda Books, 2004.
- SOARES, M. B.. *Língua escrita, sociedade e cultura: Relações, dimensões e perspectivas*. São Paulo: Revista Brasileira de Educação. 2003.

